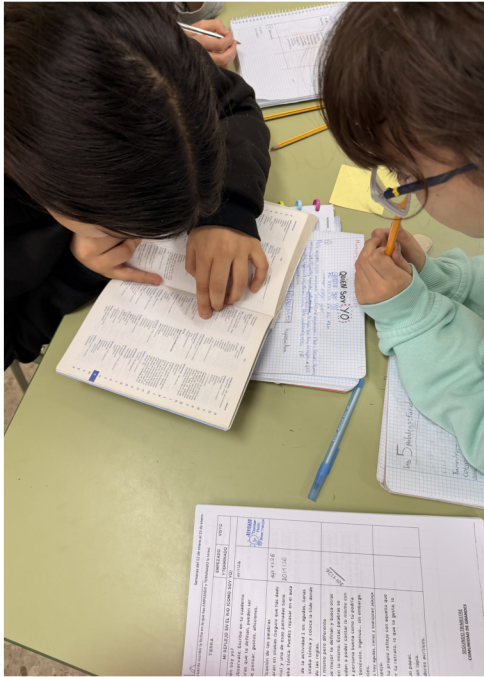


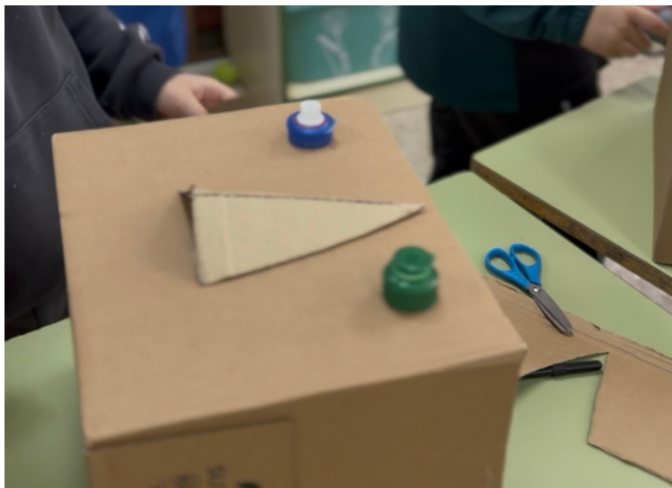


Mi reflejo en el río

“En los mismos ríos entramos y no entramos, pues somos y no somos los mismos.”

— Heráclito, filósofo griego

La comunidad de grandes ha hecho un trabajo de introspección observando su reflejo en el río. De este modo, han pensado como son por dentro y por fuera, aprendiendo a quererse tal y como son, valorando sus cualidades y peculiaridades, pues como a Manolito sus gafas o a Gloria Fuertes su particular forma de cantar, nos hace personas únicas. Además, como bien decía Alicia (en el país de las maravillas) está bien no entendernos a veces o que no sintamos como los demás los cambios que vivimos. Lo importante siempre: querernos tal como somos en el reflejo que vemos.



A través del río

“Aprender a ponerse en el lugar del otro, a ver a través de sus ojos, así es como comienza la paz.”

— Barack Obama, expresidente de EEUU

La comunidad de grandes ha hecho el esfuerzo de ver más allá, ver desde los ojos de otras personas. Además, se han encarnado por carnaval en esas personas, calzando sus zapatos. Han sido capaces de pensar en como pueden ser otras personas y que les lleva actuar del modo en el que lo hacen, entendiendo su vida, imaginando su sentir y dando sentido a una realidad que hoy os invitan a descubrir y, para quién se atreva, a vivir probando sus complementos.



Etapas del camino I

“La educación abre caminos donde antes solo había muros.”

— Laura Benegas, investigadora en innovación educativa

La comunidad de grandes ha recorrido a través del juego dramático el sendero vital. Parando. Recordando así, aquellos momentos que marcaron etapas importantes. En ocasiones, fueron paradas agradables en las que descansar disfrutando con seres queridos y cada una. En otros momentos, el camino de la vida nos sacude con situaciones difíciles. En ambos casos, es crucial echar la vista atrás, repensar como me cambió esa situación y reubicar la emoción que sentimos y nos hace sentir, para poder alzar la vista más allá de ese muro que nos impide ver, a veces, lo que está por venir y, otras, el paisaje que nos rodea.

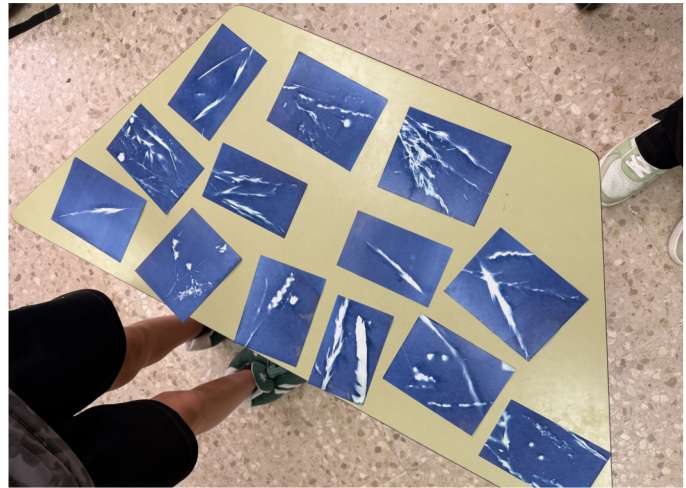


Etapas del camino II

“La felicidad es la certeza de no sentirse perdido”

— Jorge Bucay, escritor.

La comunidad de grandes se ha plasmado en estas piezas de cartón sus emociones, vivencias y preocupaciones, después de trabajar emociones y vida a través de juegos dramáticos. Han reconocido emociones en el resto y de identificarlas en sus propios cuerpos. Se han escuchado, no solo al hablar, sino también con el cuerpo. Como podemos expresar y entender en otros según colocamos el cuerpo, la mirada o la respiración. Gracias a la capacidad de entendernos y dar sentido a lo que vivimos y lo que hemos pasado, podemos ser un poquito más felices.



Poesía del río I

"El más largo aprendizaje de todas las artes es aprender a ver."

— Jules Goncourt, escritor.

La comunidad de grandes ha hecho salidas al entorno donde poder parar a observar el paisaje que nos rodea disfrutando de momentos compartidos. Animales como pájaros que vuelan, insectos que se posan y otros que dejan huella. Plantas que yacen secas, otras que nacen y muchas que aún son semilla. Rocas, palos, agua y, por desgracia, también basura. Todo lo que nos rodea es una oportunidad para asombrarnos, aprender y crear. En esta ocasión, cianotipias de vegetales recogidos en nuestros caminos, acompañados de un haiku creado a partir del asombro por lo vivido.



Poesía del río II

“Sensibilidad es la capacidad, no solo de percibir una cosa a través de los sentidos, sino también de sintonizar con la belleza que existe en tal cosa”

— Catherine L’Ecuyer, escritora

La comunidad de grandes ha hecho salidas al entorno donde poder parar a observar el paisaje que nos rodea disfrutando de momentos compartidos. Animales como pájaros que vuelan, insectos que se posan y otros que dejan huella. Plantas que yacen secas, otras que nacen y muchas que aún son semilla. Rocas, palos, agua y, por desgracia, también basura. Todo lo que nos rodea es una oportunidad para asombrarnos, aprender y crear. En esta ocasión, trabajos artesanos con arcilla que tiene la cualidad de recibir al otro y atrapar sus huellas, creando belleza.

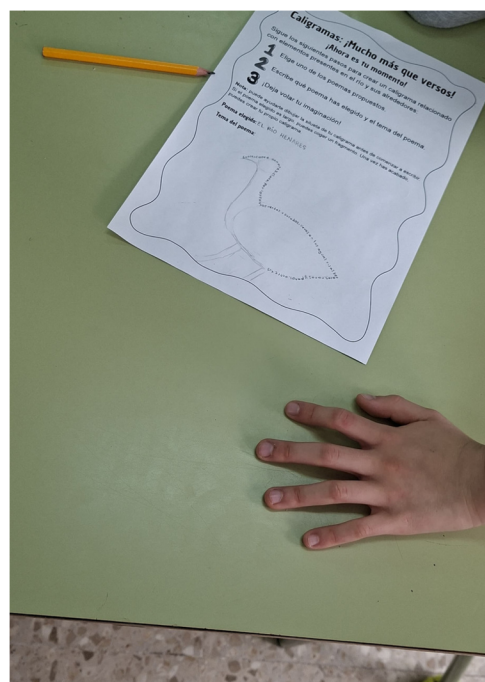
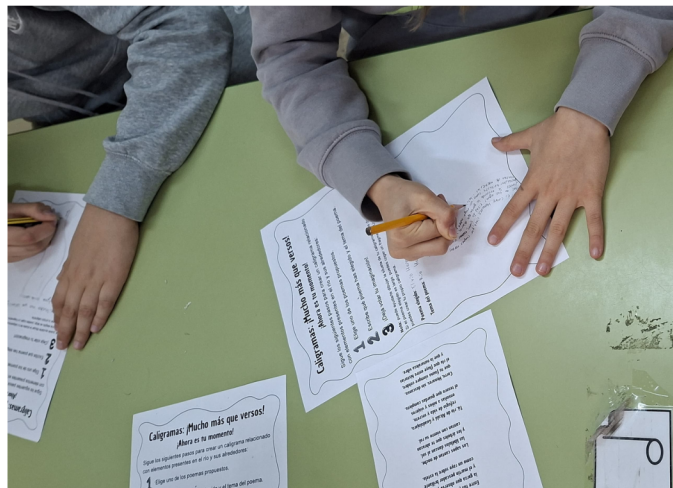


Poesía del río IV

“Esto es lo único que no pudieron quitarnos, la palabra.”

— Josefina Aldecoa, escritora y pedagoga

La comunidad de grandes se ha conmovido durante este viaje por las guerras que azotan al mundo, las desigualdades entre las personas, el estado del planeta y sus ambientes cercanos. Por esta razón, han alzado sus voces para reivindicar aquello que desean de una forma poética que invite a sentirte, de la manera que sea. Porque quedarse callado no es una opción y el camino del agua es el de la paz y la sostenibilidad.

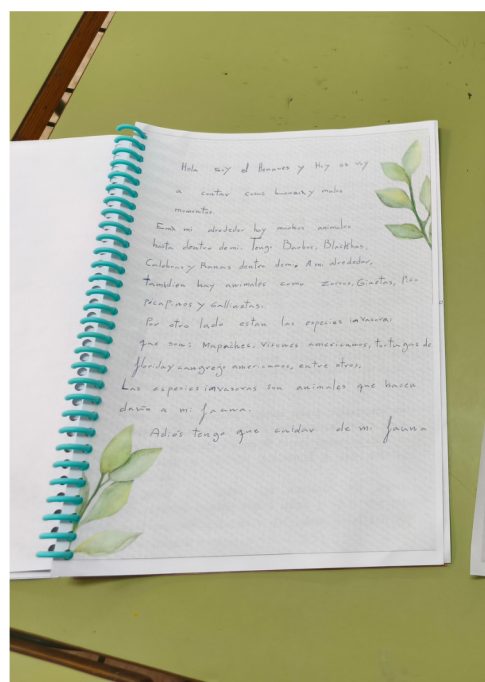


Poesía del río III

“Quien lee sabe mucho; pero quien observa sabe todavía más.”

— Alejandro Dumas, escritor

La comunidad de grandes ha hecho salidas al entorno donde poder parar a observar el paisaje que nos rodea disfrutando de momentos compartidos. Animales como pájaros que vuelan, insectos que se posan y otros que dejan huella. Plantas que yacen secas, otras que nacen y muchas que aún son semilla. Rocas, palos, agua y, por desgracia, también basura. Todo lo que nos rodea es una oportunidad para asombrarnos, aprender y crear. En esta ocasión, crean caligramas a partir de poesías relacionadas con el río y su fauna y flora.



Memorias de un río

“Todo río guarda una historia, si uno sabe escuchar su murmullo.”

Un río no es solo agua: es el tiempo que pasa, la tierra que abraza y la vida que sostiene. Tras realizar una lectura informativa sobre el río Henares, un viaje de vida, historia y paisaje, el alumnado de la comunidad de mayores ha se convirtieron, con sus palabras en corriente, en gota que despierta, en agua que mira el mundo mientras viaja. Imaginando encuentros, estaciones, secretos y sueños, escribieron las memorias de un río que siente, recuerda, sueña y reflexiona. Así, cada texto se volvió un cauce donde la creatividad fluye tan libre como el Henares en su camino hacia el mar.

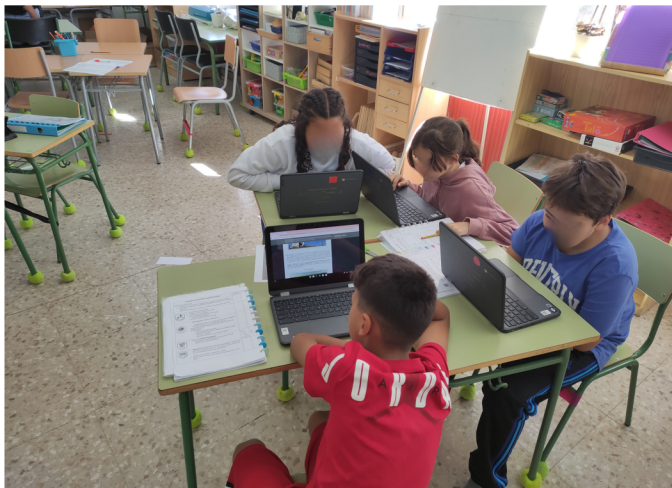
Todos estos recuerdos han sido recogidos en un libro creado entre todos.



Nuestro río en 3D

“El paisaje también se aprende tocándolo.”

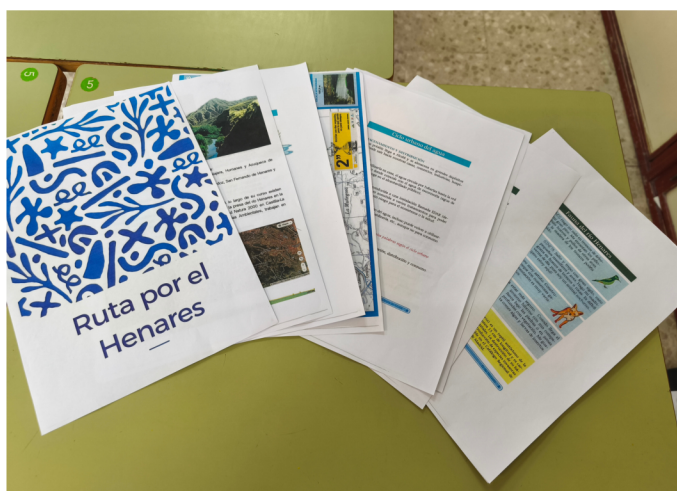
La comunidad de grandes hizo con las manos el paisaje. Con cartón, pinturas y materiales sencillos levantaron montañas, dibujaron orillas y dieron forma al río en miniatura. Observaron fotos, eligieron tramos y transformaron ideas en relieve. Cada maqueta es un pequeño mundo donde el agua encuentra su camino, donde la naturaleza y lo humano dialogan, y donde se aprende que construir también es comprender.



Trivial Colectivo

“El conocimiento se vuelve más fuerte cuando se comparte.”

La comunidad de grandes, como investigadores curiosos, reunieron datos, nombres, paisajes y criaturas del río para convertirlos en juego. Cada alumno aportó una pregunta, como quien lanza una piedra al agua y observa las ondas que provoca. El Kahoot se llenó de colores, risas y aprendizaje compartido, mostrando que conocer un río también puede ser una celebración donde todos juegan, piensan y descubren juntos.



JUEGOS DEL RÍO

“Aprender también es jugar, y jugar es otra forma de conocer.”

La comunidad de grandes ha jugado con palabras, imágenes y conceptos, creando juegos donde el río se convierte en reto y descubrimiento. Con cuidado escogieron datos, diseñaron actividades y revisaron cada detalle para que otros pudieran aprender divirtiéndose. Así nacieron sopas de letras, crucigramas y desafíos que laten con el ritmo del agua, invitando a explorar el ciclo del río y de la vida desde la curiosidad.



Rutas de Río

“Un río no solo atraviesa la tierra; también atraviesa a quien lo mira.”

La comunidad de grandes, en equipos cooperativos, ha realizado este proyecto donde nos hemos dejado guiar por los ríos como quien sigue un sendero que invita a descubrir. Observamos sus nacimientos tímidos, sus caminos pacientes y las ciudades que crecen a su paso. Calculamos distancias, tiempos y huellas, aprendiendo que viajar es también cuidar. Transformamos datos en rutas, mapas en historias y números en conciencia. Así, cada río se convirtió en maestro y cada estudiante en viajero, construyendo juntos un recorrido donde el conocimiento fluye con la misma suavidad que el agua que inspira este viaje.



Salidas al entorno

“La naturaleza es una herramienta para que los niños experimenten no solo el mundo más amplio, sino también a sí mismos.”

— Stephen Moss, escritor

LA comunidad de grandes ha salido al entorno cercano, dejándose sorprender por la naturaleza que nos rodea. Huellas que se marcan en el barro, animales que salen y se escuchan, plantas y ramas que nos atrapan. El asombro más grande llega cuando nos dejamos sorprender por todo lo bello que nos rodea. De ahí salen aprendizajes puros y momentos únicos que marcan recuerdos bonitos con las personas que recorremos el camino.